この章のまとめ

この章では、theという冠詞のもつ不思議な力について検討しま した。

- □ 同じ冠詞といっても、aとtheでは、ずいぶん雰囲気が違う。 単なる意味の違い、使う場面の違い以上の違いである。a は「リンカク」を描くので、モノの外観を意識させる。それ に対して、theは「区別」を表し、その結果、話者のあいだ の了解を示す。
- □ theの表す「区別」とは、単なるカタチ上、外見上の差異に とどまらない。「自分が買った本」と「本屋に置いてある本」 のような抽象的な違いも、theを付けることで区別するこ とができる。
- □ このようなtheの使い方からもわかるように、theには、後 ろに置かれる名詞のエッセンスを取り出す働きがある。 Necessity is the mother of invention. の the mother (母親 のようなもの) のtheがこれになる。
- □ Bell invented the telephone. の the telephone の よう に、 発明品にtheを付けることがある。これは、「電話(という 新しい機能)」というふうに、telephoneのエッセンスを取 り出すtheである。
- □ play the pianoのような「楽器に付けるthe」も、theが楽器 に込められた音楽のエッセンスを取り出していると考える ことができる。しがたって、楽器をモノととらえれば、 buy a fluteのように可算名詞として扱えるし、「する」側面 に焦点を当てれば、go to schoolなどと同じように、play pianoと無冠詞になる。

第10章 病気と冠詞

■ 詞の付け方は、「モノ(名詞)を話し手がどのようにとらえ **兀込**ているのか」を反映しています。

この章では、モノと私たちの関係を、病名や病気に関する単語を 手がかりに検証したいと思います。

病気には、「**風邪」のようなごく身近なもの**から、「**コレラ」のよ うに知識だけで知っているもの**、さらには「**黒死病**」(中世ヨーロ ッパで流行り、人口の多くが失われた病気。ペストであると言わ れている) **のような歴史上の病気**まで、さまざまあります。そし て、私たちとこれらの病気との距離感も多様なのです。

病気は、私たちが外界のモノをどのようにとらえているのかを検 討し、さらには、それが冠詞の付け方と、どのように関わってく るのかを調べる格好の材料となります。

(1) 病気と病名

最初に、「病気」にあたる単語を見てみましょう。ふだんよく使う、 病気を表す単語には、次の3つがあります。

病気: disease / sickness / illness

病気を表す disease は可算名詞として使うことができます。 diseaseは「名前の付く病気」を連想させる言葉です。「名前の付 く病気」というのは、コレラ、チフス、インフルエンザといった ものです。コレラ、チフス、インフルエンザで病気が3つという ふうに数えるので、diseaseも数えられます。

でも、diseaseという単語には、もう1つの側面があります。こ